

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа пос. Просвет
структурное подразделение «Детский сад «Сказка»
муниципального района Волжский Самарской области

Проект

**«Формирование у детей среднего дошкольного возраста первичных
представлений об истории через сказку»**

Составил воспитатель
Кветкина Наталья Геннадьевна

2020
п.Просвет

Дошкольный возраст яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, закладывается фундамент здоровья.

В настоящее время необходимо в дошкольных учреждениях как можно больше приобщать детей к культуре своего народа и развивать их национальное самосознание. Ребенок должен, прежде всего, пустить корни в свою землю и культуру, познакомиться со своим исконным, а потом осваивать чужое.

Известно, если маленький ребенок не знает своей истории, не видит красоты родного края, не слышит положительной информации о своей стране, у него не сформируется ценностное отношение к Родине, он не сможет полюбить, а значит, в дальнейшем не будет способен отстаивать её интересы, защищать.

Круг социальных, нравственных, духовных ценностей нельзя навязывать ребенку. Их смысл и значение определяется, вырабатывается собственными его усилиями, в процессе непосредственного знакомства и приобщения к той среде, в которой он живет.

Актуальность рассматриваемой темы я связываю в первую очередь с тем, что в настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов детских садов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни.

Проблема: Интерес детей к своему месту жительства вполне понятен и естественен, но сведения черпаемые малышами из окружающего мира довольно скудны и разрозненны. «Дерево без корней гибнет»- так гласит народная мудрость. Поэтому процесс ознакомления с родным поселком и краем должен быть разнообразен и регулярен, без больших пауз между мероприятиями и занятиями.

Гипотеза: краеведческое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольников,

осуществляться в повседневной жизни, на специальных занятиях и различных праздниках, развлечениях и мероприятиях. Я предполагаю, что сочиняя сказки о родном крае сначала вместе с родителями и педагогами, а потом самостоятельно и выпуская впоследствии свою книгу сказок. Мы возродим тем самым семейные традиции, как семьи, так и общества.

Новизна: возрождение семейных традиций и ценностей через сказку.

Цель проекта: Всестороннее изучение родного поселка Просвет Возрождение семейных традиций.

Задачи проекта: сформировать у детей представления о своей семье, своем детском саду, о своем поселке.

- Познакомить с бытом русского народа, сказками, народными праздниками.
- Дать представления о размерах нашей области и ее природных богатствах.
- Вызвать интерес к жизни родного края.
- Познакомить с историей и современностью поселка Просвет.
- Способствовать становлению, развитию и укреплению не только детского коллектива, но и семьи.
- Способствовать развитию личностных качеств дошкольников по средством сказки.

Участники проекта: Дети, родители, педагоги.

Тип проекта: информационно-творческий. Направленный на развитие воображения, фантазии и связной речи.

Срок реализации: долгосрочный.

Ожидаемые результаты:

- Разработать и обеспечить методическое сопровождение реализации проекта «Краеведение через сказку».
- Развивать познавательную активность, творческие способности у дошкольников на материале близком, доступном и значимом для воспитания и развития по средством сказки.

- Повысить и расширить педагогические знания по данному направлению.

- Объединить педагогов, детей и родителей захватывающим делом – записью неповторимых сказок.

- Воспитание основ духовно-нравственного развития личности ребенка.

Сроки реализации:

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

| № п/п | Мероприятие | Сроки | Содержание |
|------------------------------|---|----------|--|
| Подготовительный этап | | | |
| 1 | Выведение проблемы Выяснить представление детей о тимуровском движении | | Разработка проекта. Определение целей и форм взаимодействия между субъектами процесса. |
| Основной этап | | | |
| 2 | Постановка проблемы. Выдвижение гипотезы – путем решения. Планирования деятельности, выбор форм выбора продукта Проведение акций и мероприятий. Воспитанники средней группы вместе с родителями | Сентябрь | Родительское собрание. Тема: «Знакомство с программой детский сад-дом радости» Экскурсия по групповой комнате Папка-передвижка «Сказка в жизни ребенка» |
| | | Октябрь | Ознакомительная экскурсия детей по детскому саду Консультация для родителей «Проектная деятельность в детском саду» Развлечение «Осенние посиделки» |
| | | Ноябрь | Анкетирование родителей «Краеведческое воспитание дома и в ДОУ» Организация записей сказок родителями |

| | | | |
|----------------------------|--|---------|---|
| | | | и воспитателями |
| | | Декабрь | Совместная выставка поделок «Смастери елочную игрушку» Папка – передвижка «Значение речи для детей средней группы» Праздник «Новый год» |
| | | Январь | Совместная деятельность «Самовар» Развлечение «Здравствуй сказка» Родительская гостиная «Книга в жизни детей» |
| | | Февраль | Занятие «День рождение у куклы Маши» Коллективная работа к 23 февраля Выставка «Портрет папы» |
| | | Март | Экскурсия на кухню в д\саду. Изготовление открыток к 8 марта Праздник «Мамин день» |
| | | Апрель | Литературный вечер «Сказки тетушки Ирины» Составление альбома «Мой детский сад» Родительская собрание «Речь и мышление» |
| Заключительный этап | | | |
| 3 | Рассмотрение результатов реализации проекта Определение перспектив деятельности педагогов в рамках сотрудничества | Май | Экскурсия в мини- музей «Русская изба» Создание книги неповторимых сказок «Краеведение через сказку» |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | а с родителями | | |
|--|-------------------|--|--|

Условиями реализации нашего проекта было осознает ценности природы и истории родного поселка и края. Деятельный гражданин малой Родины, знающий свои генетические корни; знает и любит свой поселок, и край в котором живет, имеющий интерес к тому, что его непосредственно окружает (от природы до малейшего творения рук человеческих), любящий и желающий сберечь и преумножить все это.

Литературные источники.

1. Крылова «Д\сад – дом радости».
2. Антонов Ю.Е. Левина Л.В. «Как научить детей любить Родину»
3. Журнал «Ребенок в д\саду» №1 2005г.
4. КнязеваО.Л. Маханева Н В. «Знакомство детей с русским народным творчеством»
5. Николаева С.Р. Катышева И.В. «Народный календарь»
6. Касаткина Е.И. «Народные игры в д\саду»
7. Белая К.Ю. «Инновационная деятельность в ДОУ»
8. Журнал «Управление ДОУ» №4 2008 г. «Проекты во взаимодействии с родителями».
19. Бороздина О.С. «Приобщение детей к отечественной культурной традиции, как творческий процесс».